

dr hab. Małgorzata Ceburat, pracownik naukowy Instytutu Immunologii i Terapii Doświadczalnej PAN we Wrocławiu, zajmuje się biologią molekularną i immunologią – kontrolą ekspresji genów w czasie rozwoju układu odpornościowego.

prof. Alicja Chybicka, lekarz medycyny; autorka licznych publikacji z zakresu pediatrii, hematologii i onkologii dziecięcej, transplantacji komórek macierzystych oraz terapii genowej; kierownik Katedry i Kliniki Transplantacji Szpiku, Onkologii i Hematologii Dziecięcej Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu, prezes Polskiego Towarzystwa Pediatrycznego, Senator RP.

dr inż. Jarosław Drapała, informatyk zajmujący się zastosowaniami metod modelowania matematycznego i symulacji komputerowej w zagadnieniach o naturze biomedycznej, adiunkt w Instytucie Informatyki na Wydziale Informatyki i Zarządzania Politechniki Wrocławskiej.

prof. Włodzisław Duch, fizyk specjalizujący się w fizyce komputerowej, informatyce stosowanej i kognitywistyce; próbuje stworzyć informatykę neurokognitywną, opracowuje neurodynamiczne modele chorób psychicznych integrujące poziom genetyczny, molekularny i behawioralny oraz modele pozwalające na wizualizację zdarzeń mentalnych; kierownik Katedry Informatyki Stosowanej na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu.

mgr Adrian Foltyn, kompozytor i teoretyk muzyki, zajmuje się neurofizjologicznymi i psychoakustycznymi procesami percepcji dźwięku, doktorant Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

dr Paweł Hendrich, kompozytor, zajmuje się wyszukiwaniem, selekcjonowaniem i układaniem dźwięków w określone zbiory, pracownik Wydziału Kompozycji, Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii Akademii Muzycznej im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu.

dr Łukasz Huculak, malarz, autor obrazów łączących sensualny efekt malarski z podejściem analitycznym, kurator wystaw, adiunkt Katedry Rysunku Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu.

prof. dr hab. med. Ewa A. Jankowska, lekarz, specjalista chorób wewnętrznych (kardiologia, endokrynologia, niewydolność serca, gospodarka żelazem, metabolizm androgenów i estrogenów) kierownik Samodzielnej Pracowni Badań Układu Krążenia w Katedrze i Klinice Chorób Serca Uniwersytetu Medycznego we Wrocławiu.

dr n. med. Wojciech Jernajczyk, psychiatra, neurofizjolog (diagnostyka i monitorowanie terapii zaburzeń psychicznych i snu) kierownik Zakładu Neurofizjologii Klinicznej, Instytut Psychiatrii i Neurologii w Warszawie; prezes Polskiego Towarzystwa Badań nad Snem.

mgr Jakub Jernajczyk, artysta wizualny, matematyk, programista, autor instalacji multimedialnych, badacz zjawisk dyskretnych oraz związków sztuki z nauką, asystent w Katedrze Sztuki Mediów Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu.

mgr Mateusz Karolak, doktorant w Instytucie Socjologii Uniwersytetu Wrocławskiego, absolwent filozofii i etnologii UAM w Poznaniu i Uniwersytetu Humboldtów w Berlinie. Realizuje badania w ramach projektu FP7-Marie Curie-ITN „Changing Employment”. Redaktor „Praktyki Teoretycznej”.

dr Agata Krasowska, socjolożka, adiunkt w Zakładzie Wiedzy, Nauki i Kultury Instytutu Socjologii Uniwersytetu Wrocławskiego. Zajmuje się socjologią zmian i konfliktów społecznych, techniki i ekologii oraz kultury. Autorka „Animator w domu kultury. Studium socjologiczne.”

dr Bartek Lis, socjolog gender/queer, badacz społeczny, kurator programu naukowego Muzeum Współczesnego Wrocław, kurator debat (Przegląd Sztuki SURVIVAL, Galeria „Mieszkanie Gepperta”, Avant Art. Festival).

dr Adam Mrozowicki, socjolog pracy, łączy refleksję nad sprawstwem i podmiotowością pracowników z analizą porównawczą instytucjonalnych przemian świata pracy w Europie Środkowo-Wschodniej, adiunkt w Instytucie Socjologii Uniwersytetu Wrocławskiego.

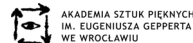
dr Bartosz Mucha, artysta, projektant 2 i 3 D, twórca instalacji oraz projektów wzorniczych sytuujących się na pograniczu sztuki i projektowania. Adiunkt na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie, wykładowca School of Form w Poznaniu.

dr Bartłomiej Skowron, filozof.

prof. Jolanta Zakrzewska-Czerwińska, biolog molekularny, biotechnolog, kierownik Zakładu Mikrobiologii Molekularnej na Uniwersytecie Wrocławskim, Instytut Immunologii i Terapii Doświadczalnej im. Ludwika Hirszfelda, Polska Akademia Nauk, Wrocław.

dr Roland Zarzycki, matematyk i filozof społeczny, publicysta i działacz, współautor pierwotnej koncepcji projektu Europejska Stolica Kultury Wrocław 2016, Główny Specjalista w biurze Impart 2016.

ORGANIZATORZY:



PARTNERZY:



PATRONAT MEDIALNY:



Nadmiar i Brak – konferencja interdyscyplinarna

wykłady, wystawy, instalacje multimedialne



30.11-01.12 2013

sobota, godz. 10⁰⁰ – 13⁰⁰ i 14⁰⁰ – 20⁰⁰
niedziela, godz. 10⁰⁰ – 13⁰⁰ i 14⁰⁰ – 18⁰⁰

CSU, CI ASP im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
ul. Traugutta 21 – WSTĘP WOLNY

➤ Nadmiar i Brak

dzień I – sobota 30/11/2013

- 09:30 Rejestracja
- 10:00 **Otwarcie konferencji**
prof. Tadeusz Luty
prof. Piotr Kielan (rektor ASP Wrocław),
dr Bartłomiej Skowron (przewodniczący AMUiA)
- 10:30 **Wykład inauguracyjny**
Włodzisław Duch
Nadmiar magii, brak rozumu
- 11:30 Przerwa kawowa
Czas dla prasy
- 12:00 **Roland Zarzycki** (filozofia)
Inflacja informacji i spektakularyzacja sensów jako źródła hiperrealności
- 12:30 **Bartłomiej Skowron** (filozofia)
Nie istnieje nadmiar bycia osobą.
O osobowym przepełnieniu i niedopełnieniu
- 13:00–14:30 Przerwa
- 14:30 **Jarosław Drapała** (informatyka)
Czy Teoria Wszystkiego wyjaśnia wszystko?
- 15:00 **Jakub Jernajczyk** (sztuki wizualne)
Stratne reprezentacje nadmiarowej rzeczywistości
- 15:30 **Łukasz Huculak** (sztuki wizualne)
Sens białego kwadratu. Skąd się wzięły puste obrazy?
- 16:00 **Paweł Hendrich, Adrian Foltyn** (muzyka)
Brak nadmiaru braku nadmiaru braku (nadmiaru braku)...
O bliskości przeciwieństw w muzyce współczesnej
- 16:30 **Dyskusja**
- 19:00 **Wernisaż wystaw towarzyszących**
Non finito. Wystawa malarstwa artystów Wydziału Malarstwa i Rzeźby ASP im. E. Gepperta we Wrocławiu

Piotr Błażejowski, Marta Borgosz, Adam Chmielowiec, Jarosław Grulkowski, Łukasz Huculak, Karolina Jaklewicz,

Marek Jakubek, Jacek Jarczewski, Paweł Jarodzki, Janusz Jaroszewski, Joanna Kaucz, Anna Kołodziejczyk, Stanisław Ryszard Kortyka, Anna Maria Kramm, Paweł Lewandowski-Palle, Wojciech Lupa, Michał Marek, Daria Milecka, Zdzisław Nitka, Przemek Pintał, Wojciech Pukocz, Piotr Saul, Michał Sikorski, Krzysztof Skarbek, Urszula Śliz, Daniela Tagowska, Krzysztof Wałaszek

kuratorzy: **Anna Kołodziejczyk, Łukasz Huculak**

Nadmiar i brak. Wystawa rysunku studentów pracowni 207 ASP im. E. Gepperta we Wrocławiu

Marcin Forysiewicz, Łukasz Gierlak, Joanna Kamosz, Maja Łangowska

kurator: **Łukasz Huculak**

Nadmiar i brak. Wystawa realizacji artystów Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów ASP im. E. Gepperta we Wrocławiu

wykładowcy: Agata Gertchen, Wiesław Gołuch, Mariusz Gorzelak, Marek Grzyb, Aleksandra Janik, Agnieszka Jarzęb, Jakub Jernajczyk, Ryszard Jędroś, Piotr Komorowski, Paweł Lisek, Ireneusz Olszewski, Łukasz Paluch, Tomasz Pietrek, Marlena Promna, Stanisław Sasak, Artur Skowroński, Eugeniusz Smoliński, Anna Trojanowska, Maja Wolińska, Magdalena Wosik

studenci: Anita Kotlarska, Magdalena Tokar, Bogusława Trela, Aleksandra Trojanowska, Aleksandra Śnieżek

kuratorzy: **Jakub Jernajczyk, Paweł Lisek**

Nadmiar i brak. *Projektowanie odpowiedzialne w obrębie zagadnień: nędza, głód / konsumpcja, marnotrawstwo.*

Prezentacja dokumentacji warsztatów interdyscyplinarnych towarzyszących seminarium socjologicznemu w Muzeum Współczesnym Wrocławia.

uczestnicy warsztatów (Akademia Sztuk Pięknych im. E. Gepperta i Uniwersytet Wrocławski): Marta Trzyna, Jagoda Nowak, Kamila Ibrom, Justyna Żak, Michał Borkowski, Teresa Milewicz, Karolina Bednorz, Edyta Skarba, Marta Dachowska, Valeriia Kliuchko, Dorota Kłodnicka, Teresa Cukier, Magda Wojacek Karbasz, Piotr Chojniak, Tetiana Didus

konceptcja i prowadzenie: **Karina Marusińska**

Sztuczna inteligencja w inteligentnej sztuce.

Instalacja dźwiękowo-wizualna
Adrian Foltyn, Paweł Lisek

Kontynuacja projektu z 2012 roku prowadzonego we współpracy ze Związkiem Kompozytorów Polskich. Jego założeniem jest wykorzystanie inteligentnych algorytmów w interakcji widza – słuchacza muzyki, obrazu i przestrzeni instalacji.

➤ Nadmiar i Brak

dzień II – niedziela 1/12/2013

- 10:00 **Wojciech Jernajczyk** (neurofizjologia)
Cykl sen/czuwanie – powszedniość i tajemnica
- 10:30 **Jolanta Zakrzewska-Czerwińska** (mikrobiologia)
Człowiek wśród bakterii
- 11:00 **Małgorzata Cebrat** (genetyka)
Nadmiar i brak – o poznawaniu funkcji genów
- 11:30 **Ewa Jankowska** (medycyna)
Niewydolność serca i paradoksy w kardiologii: czy niedobór żelaza lub tkanki tłuszczowej może zabić?
- 12:00 **Alicja Chybicka** (medycyna)
Nadmiar i brak w medycynie
- 12:30–14:00 Przerwa
- 14:00 **Adam Mrozowicki, Agata Krasowska, Mateusz Karolak** (socjologia)
Od etatu do prekariatu: współczesne przemiany w sferze pracy w Polsce
- 14:30 **Bartłomiej Lis** (socjologia)
Nadmiar cielesnej ekspresyjności jako brak męskości
- 15:00 **Bartosz Mucha** (design)
Dużo rzeczy, mało funkcji
- 15:30 **Dyskusja**
- Podsumowanie**
Zakończenie konferencji